Министерство образования и науки Смоленской области

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

 «Детский сад № 28 «Надежда» города Смоленска

|  |  |
| --- | --- |
| Принята на заседании педагогического совета от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. Протокол № \_\_\_ | Утверждаю:Заведующий МБДОУ «Детский сад № 28 «Надежда»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кузнецова В. А.Приказ № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_2024 г.  |

**Дополнительная общеобразовательная**

**общеразвивающая программа**

**художественно-эстетической направленности**

**«Поделки Самоделкина»**

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель: Кравцова Елена Валериевна, воспитатель высшей квалификационной категории

Смоленск

2024

##  ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа «Поделки Самоделкина» является программой художественно-эстетической направленности, разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и образовательного учреждения:

- Федеральный Закон РФ от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 года № 678-р;

- Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Минтруда и социальной защиты населения Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- Устав МБДОУ «Детский сад №28 «Надежда».

**Актуальность программы:** В детстве особенно важно научиться работать руками.    Занятия в кружке позволяют развивать творческие задатки дошкольников, мелкую моторику пальцев рук, точные движения пальцев, развивается глазомер. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок получает благотворное влияние не только на развитие речи, но и подготавливает ребёнка к рисованию, а в дальнейшем к письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений.

Кроме того, если выполненная ребенком работа обладает высоким качеством, то этот труд приносит маленькому мастеру ни с чем несравнимые удовольствие и пользу, поскольку положительные эмоции при выполнении любой работы пробуждают желание творчески подойти к делу, развивают фантазию, интерес.

  Изучив ряд методических пособий и литературу по обучению детей дошкольного возраста рукоделию (см. список литературы), опыт работы детских садов, я систематизировала и обобщила «наработанный» материал в программу «Поделки Самоделкина» для детей 5 - 7 лет.

**Педагогическая целесообразность:** В процессе занятий продуктивной деятельностью, у детей формируются все психические процессы, развиваются художественно - творческие способности и положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира. Изготовление поделок из различного материала – увлекательное занятие для детей любого возраста. А игрушка или картина, которую мастерит ребёнок вместе со взрослым, вкладывая частичку своего труда, выдумки, фантазии и любви – особенно дорога ему.

    Дети овладевают различными приёмами и способами действий с различными материалами.

    Программа «Поделки Самолелкина» направлена на:

* Создание условий для развития личности ребёнка;
* Обеспечение его эмоционального благополучия;
* Укрепление физического и психического здоровья;
* Поддержку и развитие самоактуализации, самореализации и самооценки воспитанников.
* Создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности.
* Развитие мотивации личности ребёнка к познанию и творчеству;
* Взаимодействие педагога с семьёй.

**Новизна программы:** Ребенок с творческими способностями - активный, пытливый. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независящие, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности и т.п. - все то, что в совокупности и составляет творческие способности.

Дети овладевают различными приёмами и способами действий с различными материалами.

**Адресат программы:** дети в возрасте5-7 лет.

**Доступность программы для различных категорий детей**

Занятия по программе доступны для **отдельных категорий детей с ОВЗ** **и** **детей-инвалидов**.Это возможно,так как в учреждении создана доступная образовательная среда, при проведении занятийиспользуются здоровьесберегающиепедагогические технологии.

Программа подходит для работы с **детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации.** При работе с этой категорией детей используется технологияпедагогической поддержки. Обучаться по программе имеют возможность **дети из малообеспеченных семей,** так как она не предусматривает приобретение дорогостоящих материалов и специального оборудования.

**Объем программы:** 64 часа.

**Срок освоения программы:** 2 года.

**Режим занятий:** 1 раз в неделю по 1 академическому часу продолжительностью 25 (для детей старшей группы) и 30 минут (для детей подготовительной группы).

**Формы организации учебного процесса:** очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

**Виды занятий:**

Применяются технологии:

* Педагогика сотрудничества
* Игровое обучение

Методы и приёмы:

* Словесный (беседа, пояснение, вопросы)
* Наглядный (показ способов действия, иллюстрации, образцы)
* Практический (повторение, упражнение)
* Диагностический
* Игровой

В программу входят конструирование, аппликация, художественный труд, лепка.

**Цель программы:** развитие мелкой моторики рук и развитие творчества детей в процессе деятельности с различными материалами. Развитие у детей творческих способностей через изготовление поделок из различных материалов.

**Задачи**

* **образовательные:**
* прививать точность и аккуратность в выполнении работ;
* учить самостоятельному изготовлению поделок из бросового материала, бумаги и картона, ткани;
* учить использовать при изготовлении поделок разных по фактуре материалов; укреплять мышцы пальцев и кистей;
* способствовать творчески-осознанному действию пальцев рук;
* воспитывать желание достигать поставленные цели.
* **развивающие:**
* развивать творческие способности на основе знаний, умений и навыков детей;
* развивать память, внимание, глазомер, мелкую моторику рук, образное и логическое мышление, художественный вкус дошкольников; развивать мелкую мускулатуру рук, пальцев;
* развивать сенсорное восприятие;
* развивать речевую активность;
* развивать тонкую моторику рук;
* **воспитательные:**
* воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма;
* вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними;
* воспитывать любовь к народному искусству, декоративно – прикладному творчеству.

**Планируемые результаты**

* **личностные:**

уметь работать с любым пластическим материалом.

* **метапредметные:**

знать различные способы использования бумаги, уметь делать объемные фигурки из бумаги;

* **предметные**

использовать нетрадиционный материал (подручный, бросовый), самостоятельно находить новые способы в изготовлении.

**Условия реализации программы:**

* Краски - гуашь, акварель; тушь.
* Бумага разных форматов, цвета, фактуры;
* Ножницы, клей, пластилин, кисти, подставки под кисти, стаканы для воды; (Свеча, мелки восковые).
* Палочки или старые стержни для торцевания.
* Матерчатые салфетки;
* Бумага чертежно-рисовальная, писчая, оберточная, обойная, гофрированная, цветная и промокательная, бархатная; картон цветной, тонкий, упаковочный; открытки, салфетки, фантики.
* Ткань, вата, бинт.
* Различные оригинальные материалы: пуговицы, ракушки, камешки, бисер, стеклярус, блестки, бусины разного размера и формы для создания нетрадиционных изделий,
* Клеенка: клеенчатые обложки для книг, дневников, папки; самоклеющаяся пленка разных цветов.
* Бросовый материал: коробки картонные, пластиковые стаканчики, стеклянные бутылки, кусочки поролона, кожи, ткани, проволока, спички.
* Клей ПВА и «Кристалл», клей карандаш, клеевой пистолет.
* Ножницы, кисточки, линейки, и пр.
* Карандаши простые и цветные, краски, кисти необходимы для росписи игрушек.

**Виды и формы контроля**

* ***Вводный контроль*** проводится в сентябре-месяце, в начале обучения ребенка по дополнительной общеобразовательной программе. Он проходит в форме тестирования, беседы, игры, педагогического наблюдения.
* ***Текущий контроль*** осуществляется на каждом занятии. Он проводится в форме педагогического наблюдения, устного и письменного опроса, анализа выполнения творческих работ, тестирования (перечислите те формы, которые используете Вы);
* ***Промежуточный контроль*** осуществляется 1 раз в год в декабре-месяце. Формы проведения: тест, практическое задание.
* ***Итоговый контроль*** проводится в мае-месяце, в конце обучения ребенка по дополнительной общеобразовательной программе. Он проходит в форме смотра знаний и умений, тестирования, выполнения практического задания, выставки, портфолио.

**II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**Старшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | **Формы аттестации/контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
|  | Работа с пластилином |  | - | 3 |  |
|  | Работа с бумагой и картоном. |  | 1 | 10 |  |
|  | Работа с природным материалом |  | - | 4 |  |
|  | Работа с бросовым материалом |  | - | 6 |  |
|  | Работа с нитками и тканью |  | 1 | 5 |  |
|  | Работа с солёным тестом |  | - | 2 |  |
| **Итого:** |  | 2 | 30 |  |

**Подготовительная группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | **Формы аттестации/контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
|  | Работа с пластилином |  | - | 2 |  |
|  | Работа с бумагой и картоном. |  | 1 | 18 |  |
|  | Работа с природным материалом |  | - | 3 |  |
|  | Работа с бросовым материалом |  | - | 4 |  |
|  | Работа с нитками и тканью |  | 1 | 3 |  |
|  | Работа с солёным тестом |  | - | 2 |  |
| **Итого:** |  | 2 | 32 |  |

|  |
| --- |
| **III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА** |
|  | **Кол -во часов** | **Тема****(ПРАКТИКА)** | **5 – 6лет** | **Пособия****Материал** |
| **Цель (ТЕОРИЯ)** |
| Сентябрь | 2 | Лилия | Познакомить детей с изготовлением многослойного цветка из бумаги.Развивать внимание, аккуратность.Воспитывать художественно-эстетический вкус. | Белая бумага,клей,картон |
| 2 | ПанноКорзина с цветами | Совершенствовать умение создавать коллективную аппликацию из цветной бумаги. Формировать положительное отношение к труду. Способствовать сплочению детского коллектива. | Ватман,цветная бумага,клей,иллюстрации. |
| Октябрь | 1 | Рябиновые бусы | Познакомить детей с изготовлением бус из рябины. Развивать мелкую моторику рук.Воспитывать интерес к конечному результату своего труда. | Ягоды рябины, тонкая проволока,игрушка вороны. |
| 2  | Осенний пейзаж | Продолжать учить конструировать из природного материала. Развивать творческую фантазию. Воспитывать художественно-эстетический вкус. | Природный материал, основа, пластилин, клей, иллюстрации |
| 1 | Сказочные зверюшки | Вызвать интерес к конструированию поделок из природного материала.Развивать мелкую моторику рук.Воспитывать положительное отношение к труду | Природный материал,Пластилин, клей |
| Ноябрь | 2 | Грибок-теремок | Познакомить детей с техникой создания работ из резаных ниток. Развивать конструктивное мышление, внимание, творческую фантазию.Воспитывать чувство гордости за свою работу.  | клей, картон, цветные нитки, ножницы,муляжи грибов,игрушка старичка – лесовичка  |
| 1 | Зайчик | Продолжать знакомить детей с техникой оригами. Закреплять навыки и умения складывать бумагу в разных направлениях по образцу. Развивать мелкие мышцы рук. | Цветная бумага, Фломастеры. |
| 1 | Снежинка | Продолжать учить мастерить поделки из цветной бумаги.Формировать положительное отношение к труду. | Цветная бумага.ножницы,блёстки, загадка,иллюстрации. |
| Декабрь | 2 | Снеговик | Совершенствовать умения мастерить из бросового материала материала. Закреплять умения скреплять детали разными способами. Воспитывать желание помогать друг другу в работе. | Вата, ватные диски и палочяки, коробочка красоты, клей, игрушка |
| 1 | Объёмная ёлочка | Учить мастерить ёлочку из картона по образцу воспитателя.Вызвать эмоциональный отклик детей на предстоящий праздник.Развивать внимание, аккуратность. | Цветной картон, цветная бумага, клей, мишура, коробочка красоты. |
| Январь | 1 | Щенок | Продолжать учить детей изготавливать поделку способом оригами. Развивать мелкую моторику рук.Воспитывать интерес к конечному результату своего труда. | Коричневая бумага, клей,ножницы,фломастеры,игрушка – собака. |
| 2 | Святки-колядки | Совершенствовать работу в технике тестопластика. Закреплять навыки работы с солёным тестом. Развивать творческие способности детей. Воспитывать интерес с русской культуре. | Солёное тесто, гуашь, кисти, коробочка красотыИгрушка Снегурочки |
| Февраль | 1 | Кораблик | Продолжать знакомить детей с техникой оригами.Закреплять навыки и умения складывать бумагу в разных направлениях по образцу.Воспитывать прилежание. | Цветная бумага,фломастеры |
| 1 | Самолётик | Совершенствовать навыки и умения складывать бумагу в разных направлениях по образцу в технике оригами. Развивать мелкую моторику рук.Воспитывать любовь и уважение к папе. | Цветная бумага,фломастеры,Иллюстрации. |
| 2 | Тряпичные куколки | Познакомить детей с технологией изготовления кукол из кусочков ткани. Развивать моторику рук. Воспитывать интерес к русской культуре. | Кусочки ткани, тесьма, крупа, презентация  |
| Март | 1 | Открытка к 8 Марта | Совершенствовать навыки работы с картоном.Развивать внимание, аккуратность.Воспитывать любовь и уважение к маме. | Картон, цветная бумага.клей.ножницы. |
| 2 | Коллаж «Пасха Христова» | Познакомить детей с техникой создания работ из ткани.Развивать моторику рук. Воспитывать художественно-эстетический вкус. | Ткани, клей, ножницы, основа в рамке, сувенирные яйца. |
| Апрель | 1 | Подснежники | Совершенствовать умения работать в технике пластилинография. Развивать моторику рук. Воспитывать художественно-эстетический вкус. | Пластилин, основа для работы, презентация «Первоцветы» |
| 2 | Пластилиновая сказка | Совершенствовать умения работать в технике пластилинография. Развивать творческие способности детей. Воспитывать художественно-эстетический вкус. | Пластилин, основа для работы, мультфильм «Пластилиновая ворона» |
| 1 | Собачка | Совершенствовать умение мастерить игрушки из бросового материала.Развивать конструктивное мышление, внимание.Воспитывать чувство гордости за свою работу. | 2 стаканчика из - под йогурта,клей,цветная бумага. ножницы,стихи. |
| 1 | Черепашка | Продолжать учить детей изготавливать поделку из бросового материала.Развивать мелкую моторику рук.Воспитывать интерес к конечному результату своего труда. | Пластиковая бутылка,картон.цветная бумага. |
| Май | 1 | Хрюшка | Совершенствовать навыки работы с бросовым материалом.Развивать моторику рук.Воспитывать прилежание. | Бутылочка п из под витамин,цветная бумага, клей, загадка. |
| 1 | Паучок | Продолжать совершенствовать навыки работы с бросовым материалом.Развивать мелкую моторику рук.Воспитывать положительное отношение к труду. | Нитки, Проволока, грецкие орехи, клей,цветнаябумага,ножницы. |
| Выставка детских работ | Продолжать знакомить родителей с детским творчеством. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Кол -во часов** | **Тема****(ПРАКТИКА)** | **6 – 7 лет** | **Пособия****Материал** |
| **Цель (ТЕОРИЯ)** |
| Сентябрь | 1 | Бумажная сказка | Совершенствовать умение работать по схемам в технике оригами. Развивать творческую активность детей. Воспитывать трудолюбие. | Белая бумага,клей,картон |
| 1 | Грибок-теремок | Совершенствовать умение создавать коллективную работу из природного материала. Формировать положительное отношение к труду. Способствовать сплочению детского коллектива. | Картонная основа, мох, ракушки, кора, клей, жёлуди, шишки. |
| Октябрь | 2 | Дары осени | Совершенствовать навыки работы с природным материалом. Развивать мелкую моторику рук, творческие способности. Воспитывать интерес к конечному результату своего труда. | Природный материал, пластилин, клей, игрушка осень. |
| 2 | Улетают птицы до весны. | Продолжать совершенствовать работу в технике оригами. Закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях. Воспитывать доброе отношение к живой природе. | Цветной картон, ножницы, цветная бумага, клей, игрушка птицы,схема работы. |
| Ноябрь | 3 | Кукольный театр | Познакомить детей с новой техникой изготовления поделок – папье-маше. Развивать творческие способности. Воспитывать желание доводить дело до конца. | Газеты, белая бумага, клей ПВА, пластилин для основы, гуашь, театр. |
| 2 | Поднос для мандаринов | Совершенствовать работу в технике папье-маше. Развивать творческие способности. Воспитывать желание доводить дело до конца. | Бумажное тесто, клей ПВА, гуашь, цвет. салфетки, Поднос. |
| Декабрь | 1 | Ёжик | Познакомить детей с новым видом изготовления поделок – торцеванием.Развивать конструктивное мышление, внимание. Воспитывать чувство гордости за свою работу.  | Креповая бумага,пластилиновая основа,стержни.Презентация |
| 3 | Дед Мороз и Снегурочка |  Совершенствовать навыки работы с техникой – торцевание. Развивать внимание, аккуратность. Вызвать эмоциональный отклик детей на предстоящий праздник. | Картон, креповая бумага, клей,стержни,иллюстрации. |
| Январь | 2 | Маленькой ёлочке холодно зимой | Совершенствовать навыки работы с техникой – торцевание. Развивать внимание, аккуратность. Вызвать эмоциональный отклик детей на предстоящий праздник. | Креповая бумага, зелёный картон, стержни, клей, коробочка красоты, иллюстрации. |
| 2 | Ёлочка-красавица | Учить детей шить из ткани мягкие игрушки по выкройкам. Закреплять умение работать иголкой, правила безопасности. Воспитывать творческие способности детей. | Ткань, иголки, нитки, выкройки. Мел, ножницы, презентация со схемой работы. |
| Февраль | 2 | Сладкие угощения | Продолжать совершенствовать работу в технике тестопластика. Развивать творческие способности детей. Воспитывать художественно-эстетические чувства. | Солёное тесто, гуашь, формочки, кисти, презентация. |
| 2 | Подарок для папы | Продолжать учить изготовлять поделки из бросового материала (военная техника). Развивать творческие способности детей. Воспитывать нравственно-патриотические чувства. | Бросовый материал, клей, пластилин, гуашь, кисть, цв. Бумага.Модели техники. |
| Март | 2 | Подарок для мамы | Совершенствовать навыки работы в технике – пластилинография..Развивать внимание, аккуратность.Воспитывать любовь и уважение к маме. | Картон, пластилин, рамка, маркер, картинки, презентация. |
| 2 | Весенний пейзаж | Продолжать учить работать с нитками.Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать художественно-эстетический вкус. | Нитки, основа из картона, клей. |
| Апрель | 2 | Волшебная картина | Познакомить детей с новой техникой изготовления работ – квилин. Развивать моторику рук. Воспитывать художественно-эстетический вкус. | Двусторонняя цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы, презентация. |
| 2 | Весна | Закреплять умение работать в технике – квилинг. Развивать творческие способности детей. Воспитывать чувство гордости за конечный результат. | Двусторонняя цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы. |
| Май | 1 | Транспорт | Учить детей конструировать транспорт из развёрток. Развивать логическое мышление. Воспитывать творческую активность. |  |
| 2 | Роботы | Продолжать учить мастерить из бросового материала игрушки. Развивать конструкторско-творческие способности детей. Воспитывать художественно-эстетический вкус. | Бросовый материал, коробочка красоты, инструменты, презентация. |
| Январь май | Выставки | Продолжать знакомить родителей с детским творчеством. |

**IV. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

**старшая группа**

 **Октябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель** |
| 1. | ***«***Весёлая гусеница» | **Аппликация****Цель:** учить вырезать несколько геометрических фигур, путём складывания бумаги. Развивать фантазию. Совершенствовать навыки работы с ножницами. |
| 2. | «Сказочные герои» | **Поделки из природного материала.**Предложить детям изготовить зверушек из природного материала. Учить детей самостоятельно составлять зверей: туловище-шишка, голова-каштан и подобное. Предложить самим придумать и изготовить зверушку, (возможен показ образца или картинок). Использовать для соединения деталей пластилин. |
| 3. | «Осенний листочек» | **Пластилинография****Цель:** создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета. Закреплять умения и навыки работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, размазывание используемого материала на основе, разглаживание готовой поверхности. |
| 4. | Роспись на камне | **Рисование**Цель: знакомить с нетрадиционными техниками рисования; развивать фантазию, творческое воображение, образное мышление, чувство композиции, художественный вкус. |

 **Ноябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель** |
| 1. | «Бабочки» | **Аппликация с использованием резанных цветных ниток.** Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить аккуратно намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок цветной ниткой соответствующего цвета. Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении. |
| 2. | «Золотая осень» | **Мозаичная аппликация из бросового материала.** Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить аккуратно разрезать остатки самоклеющейся пленки на одинаковые квадратики размером 1\*1 см. Наклеивать на работу соответствуя цвету заготовки, выполненной педагогом. |
| 3. | «Веточка рябины»- мятая бумага. | **Цель:** развивать умение скатывать маленькие кусочки бумаги в плотный комочек и составлять из них гроздь рябины. Повторить названия деревьев и кустарников. |
| 4. | Рисование пеной для бритья | **Монотипия**познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования- монотипия, ее особенностями и выразительными возможностями. |

 **Декабрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель** |
| 1. | «Цветок для мамы» | **Задачи:** Совершенствовать умение детей выполнять поделку путем складывания бумаги. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. |
| 2. | «Веселый зоопарк» | **Задачи:** Учить детей работать с разным материалом (гречка, пшено) Учить правилам безопасности работы с клеем, крупой. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. |
| 3. | «Снеговик». | Учить делать поделку, используя носок. Закреплять умение пользоваться ножницами. Воспитывать желание делать красивую поделку Носок, крупа, нитки, тесьма, пуговицы. |
| 4. | «Елочка пожеланий». | **Задачи:** Формировать умение работать в коллективе. Закрепить умение детей работать с бумагой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. |

 **Январь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель** |
| 1. | «Новогодние шары так прекрасны и важны» | **Пластилинография****Цель:** создавать лепную картину с выпуклым изображением, побуждать |
| 2. | «Забавные зайчата» | **Бумажная пластика**Цель: познакомить с новым способом склеивания игрушки из колец разной величины. |
| 3. | Рисование пеной для бритья | **Монотипия**познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования- монотипия, ее особенностями и выразительными возможностями |
| 4. | Фоторамка из пазл | Учить делать поделку из бросового материала. Развивать чувства формы, цвета и композиции, творческое воображение. плотный картон, старые пазлы, клей |

 **Февраль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель** |
| 1. | «Валентинки» - рисование ватными палочками, пальчиками. | **Цель:** учить вырезать по контуру, совершенствовать навыки рисования пальчиками и ватными палочками. Развивать фантазию, умение составлять узор. |
| 2. | «Самолёт»- объёмная аппликация. | **Цель:** учить делать объёмную аппликацию. Обобщить знания детей об Армии. Закреплять навыки работы с ножницами и клеем. |
| 3. | «Флаг России» | **Задачи:** Формировать у детей умение работать с салфетками и клеем. Закрепить цвета флага России. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.Материал: Картон, клей ПВА, кисти, салфетки белого, голубого, красного цветов, клеенка |
| 4. | «Подарок для папы». | **Задачи:** Учить детей работать с разным материалом. Учить сооружать не сложные поделки. Развивать художественный вкус. Воспитывать самостоятельность.Материал: Картон-трафарет, клей ПВА, пуговицы разного размера и цвета. |

 **Март**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель** |
| 1. | «Открытка для мамы»- объёмная аппликация. Ватные диски. | **Цель:** учить создавать цветы из ватных дисков, путём вырезания. |
| 2. | «Открытка для мамы»- продолжение | **Цель:** учить составлять композицию из подготовленных материалов. |
| 3. | «Куколка из носового платка» | **Задачи:** Формировать умение детей сооружать куклу из носового платка. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах. Воспитывать самостоятельность. Развивать моторику рук.Материал: Носовой платок, вата, нить. |
| 4. | «Подкова для дома» | **Задачи:** Формировать умение детей работать с разным материалом. Закрепить умение выполнять работу аккуратно, доводить начатое дело до конца. Воспитывать желание делать поделки своими руками.Материал: Соленое тесто, стека. |

 **Апрель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель** |
| 1. | «Овечка» | **Задачи:** Учить правилам безопасной работы с клеем, бросовым материалом. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать поделки своими руками. |
| 2. | 1. Пасхальная открытка «Цыпленок» «Пасхальные яйца» - различные техники.
 | **Задачи:** продолжать учить делать из рваной бумаги, воспитывать аккуратность, усидчивость. познакомить с историей возникновения росписи яиц. Учить расписывать пасхальное яйцо по своему замыслу различными техниками (тычок, пальчики, оттиск). |
| 3. | «Облако»- аппликация из манки. | **Цель:** познакомить с техникой аппликации с крупами. Повторить название весенних месяцев, признаки весны. |
| 4. | «Сверкающее солнышко» | **Задачи:** Развивать у детей фантазию, эстетический вкус, воображение, мелкую моторику рук, навыки работы с клеем и красками |

 **Май**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель** |
| 1. | 1. «Радуга-дуга» - пластилинография.
 | **Цель**: закрепить знание основных цветов радуги. Разучить стихотворение о радуге. Закреплять навыки работы с пластилином. |
| 2. | «Причёски»- объёмная аппликация | **Цель:** учить из бумажных полос создавать причёски, путём накручивания полос на зубочистку и палочку от кисточки. Обобщить знания детей о профессии парикмахера |
| 3. | «Вкусное мороженое»- аппликация из геометрических фигур. | **Цель:** учить складывать бумагу, вырезать геометрические фигуры. Воспитывать аккуратность. |
| 4. | «Подсолнух»- аппликация из пластилина и крупы. | **Цель:** учить выполнять работу, используя пластилин и крупу. Воспитывать усидчивость. Развивать чувство ритма, композиции |

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

**подготовительная группа**

 **Октябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель** |
| 1. | Открытка «Грибок» | Задачи: Продолжать совершенствовать навыки работы с клеем и крупой. |
| 2. | «Котенок» | Задачи: Учить детей работать с разным материалом. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Материал: Цветная бумага А4, салфетки, клей, кисточка. |
| 3. | «Цветок для мамы» | Задачи: Совершенствовать умение детей выполнять поделку путем складывания бумаги. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.Материал: Цветная бумага, клей, кисточка. |
| 4. | «Веселый зоопарк» | Задачи: Учить детей работать с разным материалом (гречка, пшено) Учить правилам безопасности работы с клеем, крупой. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.Материал: Цветная бумага А4, крупа, клей, кисточка. |

 **Ноябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель** |
| 1. | «Снежинка» | **Задачи:** Учить детей работать с разным материалом (манкой) Учить правилам безопасности работы с клеем, крупой. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.Материал: Крупа (манка), картон, трафарет, клей ПВА, кисть, клеенка. |
| 2. | Поздравительная открытка. | Открытка, аппликация. Учить детей аккуратно складывать лист бумаги пополам по длинной стороне, складывать гармошкой, вырезать цветы гвоздики и аккуратно вклеивать ее внутрь заготовки открытки. Бисерография. Учить украшать свою открытку бисером. Равномерно распределять блестки на лицевой стороне открытки. |
| 3. | «Мышка-норушка» Изготовление фигур животных для театра | Объемная фигурка и бумаги. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить вырезать из бумаги различные фигуры, склеивать из них различные детали фигуры. Внимательно слушать объяснения педагога и повторять его действия. Быть внимательным и аккуратным. |
| 4. | Изготовление фигур животных для театра | Объемные фигурки и бумаги. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить вырезать из бумаги различные фигуры, склеивать из них различные детали фигуры. Внимательно слушать объяснения педагога и повторять его действия. Быть внимательным и аккуратным. |

 **Декабрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель** |
| 1. | «Ёлочка» | Мозаичная аппликация из бросового материала. Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно разрезать остатки самоклеющейся пленки на одинаковые квадратики размером 1\*1 см. Наклеивать на работу соответствуя цвету заготовки, выполненной педагогом. |
| 2. | «Марийская сказка на спиле дерева» (2 занятия) | Поделки из природного материала. Учить создавать композицию из природных материалов: шишек, желудей, орехов, мхов, сучьев. Предложить самим придумать сюжет (показ образцов). |
| 3. | «Марийская сказка на спиле дерева» |   |

**Январь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель** |
| 1. | «Зайчик»- рисование поролоновой губкой. | **Цель:** помочь детям освоить способ рисования поролоновой губкой. Учить располагать рисунок на листе. Воспитывать любовь к животным. |
| 2. | «Шапка» - аппликация с использованием ваты. | **Цель:** повторить одежду. Учить работать с ватой и клеем. Воспитывать интерес к занятиям. |
| 3. | «Снеговик»- мятая бумага. | **Цель:** учить сминать бумагу, формировать из неё круги, аккуратно приклеивать к листу |

 **Февраль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель** |
| 1. | «Валентинки» | Поделка из салфеток. Учить детей катать шарики из разноцветных салфеток, аккуратно намазывать не большой участок формы клеем и приклеивать шарики из салфеток. |
| 2. | Кораблик «Алые паруса». | **Задачи:** учимся комбинировать в работе различные виды материала.Материал: Картон, ткань, шерстяные нитки, самоклеющаяся бумага. |
| 3. | «Подкова для дома» | **Задачи:** Формировать умение детей работать с разным материалом. Закрепить умение выполнять работу аккуратно, доводить начатое дело до конца. Воспитывать желание делать поделки своими руками.Материал: картон, клей ПВА, нитка, стеклярус. |
| 4. | «Вкусное мороженое» | **Цель:** создавать из нового материала композиции, использовать в работе различные техники. Материал: пена для бритья, карандаши, посыпка кондитерская. |

 **Март**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель** |
| 1. | «Нарядные матрешки» | Оттиск печатками. Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания. Развивать чувство ритма, композиции. |
| 2. | «Сиреневый букет» | Рисование мыльными пузырями. |
| 3. | Изготовление браслетов из коктельных трубочек | Формировать склонность к творческим возможностям, развивать аккуратность и терпение в работе, поощрять творчество и нестандартные решения при выполнении работы, овладеть новыми технологиями. |
| 4. | Изготовление сувенира «брелок-автомобиль» | Учить работе с кожзаменителем, каменной галькой. Расширять кругозор, развивать эстетический вкус, коммуникативные навыки. |

 **Апрель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель** |
| 1. | Изготовление космического корабля, модуль (коллективная работа). | Закрепить навыки коллективной работы, умения распределять обязанности, планировать процесс деятельности. Формировать нравственно-патриотические чувства; вызвать гордость за свою страну и достижения ученых, космонавтов. |
| 2. | Изготовление космического корабля, модуль (коллективная работа). |   |
| 3. | Шкатулка «Сердечко» | Познакомить с технологией изготовления шкатулки из ниток, зубочисток. Совершенствовать навыки работы с необходимыми материалами и инструментами, соблюдая технику безопасности. |
| 4. | Рисование на природном камне | Ознакомить детей с нетрадиционной техникой рисования, развивать фантазию, творческое воображение, образное мышление. |

 **Май**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Занятие** | **Цель** |
| 1. | «Баночка с пожеланиями» | Бросовый материал. Продолжать учить детей самостоятельно придумывать украшения для своей поделки, продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности, аккуратность при выполнении работы. |
| 2. | «Закладка для книги» | Аппликация. Продолжать учить наклеивать готовые формы на лист картона в правильной последовательности, проявлять фантазию, смекалку. |
| 3. | «Бабочка» из бросового материала | Продолжать развивать мышление, фантазию, мелкую моторику рук, развивать эстетическое восприятие, создать у детей радостное настроение. |
| 4. | Рисование на природном камне | Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования, развивать фантазию, творческое воображение, образное мышление. |

**V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Информационное обеспечение программы методическими видами продукции, необходимыми для ее реализации**

Э.К. Гульянц, И.Я. Базик. Что можно сделать из природного материала: книга для воспитателей детского сада. 2-е изд. М.: Просвещение, 1991.

Ю. А. Бугельский. Игрушки самоделки. Изд. М.: Просвещение, 1965.

**Дидактический материал:**

1. материально-техническая база (картон, клей, ножницы, различные виды бумаг, нитки, бросовый и природный материалы и другое);
2. дидактическое обеспечение (наглядные пособия, фотоматериалы, работы детей);
3. методическое обеспечение (методическая литература; образцы, показ приемов техники; фотографии и рисунки работ; изделия, выполненные в натуральную величину);
4. правила техники безопасности.
5. картотеки пальчиковых игр для подготовки руки к работе, расслабления, укрепления мелких мышц руки.
6. литературного материала: стихи, загадки, посло­вицы

**Наглядный материал**

Видеоуроки, плоскостные поделки и пр.

**Описание общей методики работы**

Предусматривается 2 этапа работы:

1. - дети 5-6 лет
2. - дети 6-7 лет

В ходе реализации этих этапов происходит знакомство с новыми техниками и материалами, совершенствование своего труда путём непосредственного изготовление поделок

Занятия проводят 1 раз в неделю, по 10-12 человек в подгруппе.

В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику; в ходе занятия для расслабления мышц, снятия напряжения - физкультминутки, гимнастику для глаз. Комплексы пальчиковой гимнастики, гимнастику для глаз, физкультминутки воспитатель подбирает самостоятельно, так как методическая литература по данному вопросу очень разнообразна и содержательна.

Гибкая форма организации продуктивной деятельности, позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень владения навыками техниками, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил.

**Методы обучения**

* Словесный (беседа, пояснение, вопросы)
* Наглядный (показ способов действия, иллюстрации, образцы)
* Практический (повторение, упражнение)
* Диагностический
* Игровой

**Технологии обучения**

В образовательном процессе применяются следующие технологии обучения:

* игровые, развивающего обучения, личностно-ориентированного обучения, проблемного обучения.

**Контрольно-измерительные (оценочные) материалы**

Для оценки степени освоения ребенком дополнительной общеобразовательной программы и уровня достижения прогнозируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных) используются:

* Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной общеобразовательной программе (Буйлова Л.Н., Кленова Н.В.).

**VI. ЛИТЕРАТУРА**

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М: «Карапуз – Дидактика», 2006.

2. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2006.

3. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. – Москва, 2001.

4. ped-kopilka.ru›blogs…klas…smeshariki…iz…testa.html.

5. maam.ru›…korzinochka-iz-myla-i-atlasnyh-lent.

6. stranamasterov.ru›Источник›Ежики из соленого теста.

7. Румянцева Е. А. Необычные поделки из природного материала - Дрофа, 2007.

8. С. Соколова Школа оригами. Аппликации и мозаика. – Москва: Эксмо 2005.

9. Э.К. Гульянц, И.Я. Базик. Что можно сделать из природного материала: книга для воспитателей детского сада. 2-е изд. М.: Просвещение, 1991.

10. Ю. А. Бугельский. Игрушки самоделки. Изд. М.: Просвещение, 1965.

11. Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Плетем деревья из бисера. Ростов н/Д.: Феникс, 2006.

12. Н. Кроткова. Книга лучших поделок, Росмэн-Пресс, 2006.

**VII. ПРИЛОЖЕНИЯ**

**Мониторинг освоения результатов**

Критерии качества освоения ребенком ручного труда

1. Имеет представление о материале, из которого сделана поделка.

2. Владеет приемами работы с различными материалами.

3. Самостоятельно определяет последовательность выполнения работы.

4. Умеет самостоятельно провести анализ поделки.

5. Использует свои конструктивные решения в процессе работы.

6. Учитывает яркость, оригинальность при выполнении поделки.

7. Выполняет работу по замыслу.

8. Умеет выбирать материал, соответствующий данной конструкции и способы скрепления, соединения деталей.

9. Показывает уровень воображения и фантазии.

10. Использует в работе разные способы ручного труда.

**5-6 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дети должны знать и уметь применить:** | **основы технического моделирования: способы соединения деталей; название основных частей ;;моделей** | **приемы и правила пользования простейшими инструментами ручного труда (клей, ножницы, стека, линейка, дырокол);** | **свойства бумаги, картона, пластилина, теста, ткани их использование, применение, доступные свойства обработки;** | **правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами;** | **простейшие правила организации и уборки рабочего места;*** **простейшие правила организации рабочего места;**
 | **Умение узнавать и называть технику выполнения работ;** | **умение выполнять работу по, схеме; чертежу, картинке;** | **сотрудничать со своими сверстниками и принимать участие в коллективной работе;** | **эмоционально-положительное отношение и интерес к художественно-творческой деятельности;** | **вносить элементы своего творчеств;** | **Применять свои умения и навыки в других видах деятельности** |  |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***6-7 лет***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дети должны знать и уметь применить:** | **основы технического моделирования: способы соединения деталей; название основных частей моделей** | **приемы и правила пользования простейшими инструментами ручного труда (игла, ножницы, шило, линейка, дырокол);** | **свойства разнообразно материалов их использование, применение, доступные свойства обработки;** | **правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами;** | **простейшие правила организации и уборки рабочего места;*** **простейшие правила организации рабочего места;**
 | **Умение узнавать и называть технику выполнения работ;** | **умение выполнять работу по, схеме; чертежу, словесным указаниям, картинке;** | **сотрудничать со своими сверстниками и принимать участие в коллективной работе;** | **эмоционально-положительное отношение и интерес к художественно-творческой деятельности;** | **Проявлять своё творчество;** | **Планировать свои трудовые действия, доводить начатое дело до конца;** | **Применять свои умения и навыки в других видах деятельности.** | ***Итог*** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |